



Dernière semaine à Lyrique-en-Mer !

RETOURS SUR THE TELEPHONE ET LE CHÂTEAU DE BARBE BLEUE

La première représentation de **The Telephone** de Gian Carlo Menotti et **Le Château de Barbe-Bleue** de Béla Bartók ce mardi 13 août a emporté l'adhésion du public. Ce fût un triomphe !



© David Giard

Nous avons recueilli les impressions du public, qui a été enchanté par cette représentation :

Dominique : "Les interprètes sont super, la mise en scène, avec des moyens modestes, est très efficace. C'est très inventif, c'était un très beau spectacle. On retrouve la fraîcheur et la jeunesse dans The Telephone et l'obscurité dans Barbe-Bleue, bravo au festival !"

Corinne : "J'ai aimé ces deux opéras très différents, avec de très belles musiques, et les mises en scène : très originales. Les décors font rêver, bravo !"

Prochaine représentation : vendredi 16 août à 20h30, à la salle Arletty.

BILLETTERIE**AGENDA DE LA SEMAINE !**

© David Giard

**Mercredi 14 août à 20h à l'église de
Locmaria :
Soirée Fauré**

**Recommandé par L'œil d'Olivier**

« La jeunesse célèbre Gabriel Fauré à Lyrique-en-mer Dans le cadre du centenaire de la mort du célèbre compositeur français, le festival bellilois lui consacre deux soirées exceptionnelles, l'occasion de (re)découvrir quelques-unes de ses œuvres vocales ainsi que son sublime Requiem.

Au cœur de l'île tant aimée par Sarah Bernhardt, dans l'église de Bangor, la promotion 2024 de l'Académie internationale des jeunes chanteurs s'empare avec fougue et fièvre de l'œuvre de Gabriel Fauré. Initiée par Richard Cowan dès la création du festival en 1998, cette formation, qui regroupe dix artistes, propose aux heureux lauréats un programme intensif, où durant trois semaines, ils répètent et travaillent des pièces de répertoire. Encadrés par le chef d'orchestre Philip Walsh, directeur artistique de la manifestation et par l'ensemble des chanteurs et musiciens de renommée internationale invités à participer à cette 26^e édition. »

[Lire la suite](#)

© David Giard

**Jeudi 15 août à 20h à l'église de Bangor :
Un Requiem allemand de Johannes
Brahms.**



Recommandé par le Télégramme

« Les mélodies de Brahms ont résonné dans l'église de Locmaria avec Lyrique-en-Mer. Dans le cadre du festival Lyrique-en-Mer, des concerts ont lieu dans l'église de Locmaria dont l'acoustique a bonne réputation.

Nous sommes en 1865, Johannes Brahms a rassemblé quelques textes bibliques qui parlent de la destinée humaine. La joie, la tristesse, la détresse et l'espoir pour composer un requiem. Sa mère disparue, il souhaitait partager un message de consolation à l'humanité.

À la répétition générale jeudi soir 8 août, les dix jeunes artistes chantaient au côté des amateurs de Belle-Ile. Tous étudiants en chant classique. Samira, Anna et Paul se présentaient : « Nous sommes en cursus de chant lyrique, bientôt professionnels, quatre sopranos, deux mezzo-soprano, deux ténors, un baryton et un baryton-basse. Les partitions nous ont été envoyées il y a deux mois. On les a travaillés chacun de notre côté. Et depuis deux semaines, nous répétons avec l'ensemble du Chœur ».

Ils viennent de France, d'Angleterre, de Belgique, d'Ecosse et... de Bretagne. À Belle-Île, ils vont chanter dans trois programmes : Mozart, Fauré et le requiem de Brahms. « Et le partage se passe bien avec les chanteurs de l'Île, on est là pour les soutenir. C'est un challenge de chanter cette partition exigeante et se faire plaisir tous ensemble ».

Vendredi soir 9 août, les spectateurs ont applaudi trois minutes debout ce requiem émouvant et mélodieux et n'ont pas fait la différence entre les jeunes et les amateurs éclairés. »

BILLETTERIE

Vendredi 16 août de 14h à 17h au collège Michel Lotte.

Les Masterclasses réunissent les solistes et les jeunes artistes dans le cadre de la transmission organisée au sein du festival.



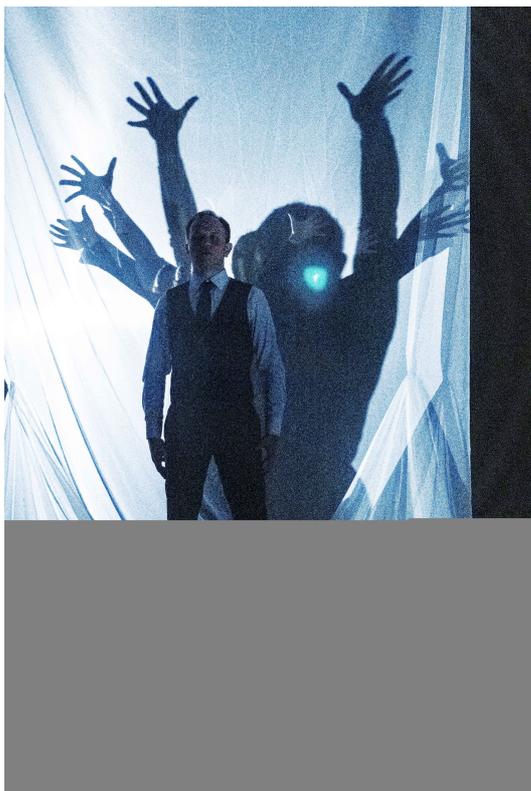
© David Giard



© David Giard.

RETOUR EN IMAGES

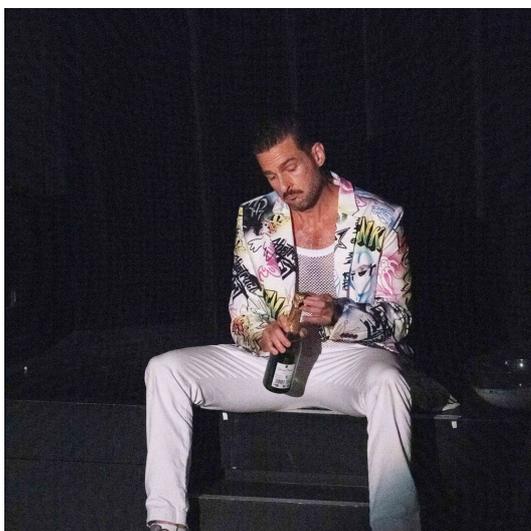
The Telephone & Le Château de Barbe-Bleue Le 13 août



© David Giard



© David Giard



© David Giard



© David Giard

SOUTENEZ LE FESTIVAL

Le chant et la musique nous animent, mais ne peuvent exister sans votre aide, pour continuer à profiter de merveilleux moments musicaux, donnez-nous un coup de pouce et faites un don, même modeste, au festival :

FAIRE UN DON



BP 50 – 56360 Le Palais / SIRET n° 800 233 223 00026
Licences de spectacles n° L-R-20-3600 et n° L-R-20-3601
www.lyrique-belle-ile.com

This email was sent to <<Email Address>>
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
Festival Lyrique International de Belle-Ile · BP 50 · Le Palais 56360 · France