

LETTRE D'INFORMATION N°37 : mars 2024

Chères amies, chers amis du festival,

Le printemps approche, le festival fleurit ! Concert de Printemps, chœur éphémère de chansons belliloises, concert des élèves du collège avec les chansons belliloises fin mai, de nombreuses opportunités de se retrouver pour fêter le Printemps et préparer la saison d'été.

EDITO par Anne Germain

Passage de témoin

En cette année olympique, nous assistons à un transfert d'énergie entre une équipe qui cède la scène à une nouvelle formation partiellement renouvelée, prête à conquérir de nouveaux sommets.

Tel un passage de flambeau, nous sommes ravis de vous présenter la nouvelle équipe, qui composera sa propre page de succès.



A vous, bienfaiteurs audacieux et fidèles, je rends hommage avec une gratitude infinie. Durant ces trois années de présidence qui ont filé comme l'éclair, votre soutien inébranlable a été notre flamme olympique, et votre confiance notre médaille d'or. Ensemble, nous avons écrit les pages d'un festival dont la musique a touché l'excellence grâce à notre directeur artistique Philip Walsh.

Rappelons-nous toujours que la musique (comme le sport), est l'essence de notre humanité, langage universel qui unit nos cœurs. Que vous soyez spectateur passionné ou spectateur d'un soir, nous sommes tous des maillons essentiels, nous sommes tous portés par la musique, pour maintenir ce festival lyrique sur notre île exceptionnelle.

A notre nouveau président Jean-Philippe Pasquier et à son équipe, je souhaite un parcours jalonné de succès et d'émotions. Je resterai à ses côtés pour assurer le passage de témoin, pour que notre festival résonne comme un stade mythique où se jouent les plus grands exploits.

Merci à toute mon équipe, Frédérique, Jean-Philippe, Maryvonne, Michèle, Isabelle, Corinne, Dominique, Margareth, Patrick, Régine, et merci à toi Philip qui fait vibrer nos cœurs au son de la musique et du chant lyrique.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

L'Assemblée Générale 2023 s'est tenue le 22 février 2024. Les comptes sont équilibrés. Le Conseil d'Administration se renouvelle avec l'arrivée de Monique Caron et Jocelyne Leroux comme administratrices et le départ de Michèle Bardoux, secrétaire, Frédérique Dufour, vice-présidente et Margareth Dams, administratrice.

Le bureau est ainsi constitué , par vote du Conseil d'Administration le 04 mars 2024 :

- Jean-Philippe Pasquier, président
- Anne Germain, vice-présidente
- Régine Drahi, trésorière
- Maryvonne Le Gac, trésorière adjointe
- Isabelle Virloget, secrétaire
- Dominique Racle, secrétaire adjointe

Les administrateurs :

- Monique Caron
 - Patrick Gerbeno
 - Jocelyne Le Roux
 - Corinne Rigout
-

APPEL DE COTISATIONS

Suite à l'Assemblée Générale, c'est le moment de l'appel à cotisation pour renouveler votre adhésion ou nous rejoindre comme adhérent. La cotisation est inchangée : 60 euros pour l'année.

Vous le savez, nous avons besoin de vous. N'hésitez pas à cotiser et donner plus si vous le pouvez pour faire vivre notre festival. Sans vous, rien n'est possible! C'est le moment d'aborder la saison 2024 avec sérénité grâce à vous!

Merci

Soutenez Lyrique-en-mer

CONCERT DE PRINTEMPS par Philip Walsh

Le ténor gallois **William Searle** rejoint le directeur artistique du festival **Philip Walsh** au piano pour une célébration printanière en musique.

William a impressionné le public de Belle-Île l'été dernier avec sa merveilleuse interprétation de l'Évangéliste dans la Passion selon Saint Jean de Bach.

Au programme, des musiques inspirées de la nature, du mois d'avril et de la saison du printemps, composées par Purcell, Haendel et Bizet, ainsi que « Le Papillon », écrit par Philip Walsh.

LYRIQUE
EN MER

Festival International de Belle-Île
Fondateur RICHARD COWAN Directeur Artistique PHILIP WALSH

Musique de printemps

William Searle **ténor**
Philip Walsh **piano**

14 avril 2024 - 18h
Église de BANGOR

Tarif à partir de 15€ (Gratuit -12ans)
Vente en ligne : www.lyrique-belle-ile.com
et Office de Tourisme

Licences de spectacles n° L-R-20-3600 et n° L-R-20-3601

Il y a aussi un ensemble de chansons de Gabriel Fauré, décédé il y a 100 ans, et quatre chants paysans hongrois de Béla Bartók, compositeur de l'opéra de la saison estivale de Lyrique-en-mer, « Le château de Barbe-Bleue ».

Le concert aura lieu à l'église de Bangor le dimanche 14 avril à 18h.

Lien vers le programme du concert : [programme](#)

Billetterie du concert

DES NOUVELLES DE NOS ACTIONS CULTURELLES

- **EHPAD : Nouveauté**

Le projet en partenariat avec le CHBI (Centre Hospitalier de Belle-Île) consiste à faire chanter une chorale adulte éphémère à l'EHPAD 2 fois par mois sur la "Place du Village" de l'hôpital. Les chants bellilois sont repris par les choristes et les résidents, suite au

collectage réalisé par l'artiste bellilois Aurélien Daniélo auprès des anciens avec arrangements pour différentes voix. Aurélien est le chef de chœur de cette formation. Tous les adultes sont invités gratuitement à y participer.

Bonne ambiance garantie.

Les objectifs sont la préservation du patrimoine culturel immatériel, transmission à tous, rencontres intergénérationnelles, apprentissage du chant avec un professionnel et comme point d'orgue le concert du 7 juin à l'EHPAD.

Venez nombreux, inscription gratuite auprès d'Isabelle Virloget (virlogetisabelle@gmail.com)



- **Collège Michel Lotte :**

Comme nous vous l'avions annoncé dans notre précédente lettre, la chorale du collège apprend les chansons bellilloises et prépare un spectacle musical avec les professionnels Jazmin Black-Grollemund et Aurélien Daniélo sous la direction de Solenn Le Berre, professeur de musique du collège, avec le financement de Lyrique-en-mer.

3 spectacles gratuits sont prévus :

- vendredi 31 mai : après-midi , réservé aux élèves
- vendredi 31 mai soir : tous publics
- samedi 1er juin soir : tous publics

Un livret de présentation du projet sera mis en vente prochainement par les élèves et par Lyrique-en-mer pour aider à financer le projet.



Venez chanter !



Nous serons à nouveau réunis pour la journée **Venez Chanter** et unissons nos voix dans ce grand chœur de 130 choristes le **vendredi 2 août**.

Vous trouverez plus bas le lien pour le téléchargement des partitions car cette année notre directeur artistique Philip Walsh a choisi de nous faire redécouvrir des chœurs d'opéras célèbres.

Nous aurons à les travailler chacun personnellement et le 2 août après une journée de travail avec les solistes et accompagné au piano, nous donnerons un concert unique à 18h30 à l'église de Le Palais. **Ce sera le concert d'ouverture du festival 2024 !**

Les inscriptions à cette journée ouvriront dans quelques semaines.

Lien de téléchargement des partitions : [lien](#)

SAVE THE DATE : Stage de chant choral enfants

Vous êtes nombreux à attendre la date !

Ce sera du 29 juillet au 3 août

Les **enfants à partir de 8 ans** pourront venir chanter en chœur sous la baguette de **Gérald de Montmarin** comme en 2023.

Les inscriptions ouvriront en avril

Contact : Isabelle Virloget : virlogetisabelle@gmail.com



BP 50 – 56360 Le Palais / SIRET n° 800 233 223 00026
Licences de spectacles n° L-R-20-3600 et n° L-R-20-3601
www.lyrique-belle-ile.com