

# Programme Jeunes Artistes



# 15 juillet - 12 août 2023

Purcell Didon et Énée

J.S Bach Passion selon St Jean

Vivaldi Gloria

Récitals

Masterclasses

#### Introduction

Le Festival Lyrique-en-mer, fondé en 1998 par le barytonbasse américain Richard Cowan, assure l'accompagnement et la formation de jeunes chanteurs par le biais de son programme Jeunes Artistes depuis plus de 20 ans. Cela fait des siècles que Belle-lle, célèbre pour sa beauté naturelle, est une source d'inspiration pour les artistes, et le Festival est maintenant bien ancré dans la vie culturelle de l'Île.

## Le programme

Un programme de représentations, à la fois intensif, varié et gratifiant, contribue à assurer cette formation. Il est mené par son directeur artistique, le chef d'orchestre Philip Walsh, et accompagné par une équipe de metteur en scène, chanteurs et musiciens de renommée internationale.

Au cours des années écoulées, les jeunes artistes ont acquis une expérience primordiale en prenant part au chœur des opéras proposés, aux concerts d'œuvres intégrales chantées avec le chœur du Festival, ainsi qu'en présentant leur propre programme de récitals. L'opportunité de côtoyer des artistes expérimentés, qui poursuivent tous de belles carrières dans des salles prestigieuses, s'est avérée précieuse pour nos jeunes artistes. De même les masterclasses sont devenues l'un des moments les plus importants de la saison, tant pour les échanges et l'enseignement que pour les conseils professionnels qui y sont dispensés.

### Le Festival 2023

Lors de la saison 2023, les jeunes artistes du festival se joindront à l'ensemble dans une production de Didon et Enée de Purcell mise en scène par Véronique Roire. Ils s'associeront au chœur du festival dans la Passion selon saint Jean de Bach chantée dans les églises de l'île, et auront la chance de se produire en ensemble lors de divers autres concerts de la saison. Des candidats exceptionnels pourront également se voir proposer des rôles de solistes dans Didon et Enée ainsi que dans des interprétations du Gloria de Vivaldi chanté par le chœur « Venez Chanter » – l'un des temps forts de la saison estivale.

Pendant plus de 20 ans, le programme des Jeunes Artistes du Festival a accompagné des étudiants des premier, deuxième et troisième cycles pour leur programme d'étude estival. De nombreux participants des années précédentes chantent aujourd'hui sur les scènes européennes, dont les opéras de Paris, Vienne, le Staatsoper de Berlin, Kiel, le Royal Opéra House, Covent Garden, et l'Opéra National de Norvège, ainsi qu'aux Etats Unis à l'Opéra Lyrique de Chicago et au Grand Opéra de Houston entre autres.

De nombreux étudiants américains de premier et deuxième cycle ont poursuivi en troisième cycle dans des écoles telles que l'Université d'Indiana, la Manhattan School of Music, la Eastman School of Music, l'Université du Maryland, l'Université McGill et l'université de Californie du Sud. D'autres se sont distingués dans des concours de haut niveau tels que les Auditions Nationales du Metropolitan Opera.



### Inscrivez-vous

Le programme Jeunes Artistes est ouvert aux étudiants de chant lyrique.

Pour y participer, veuillez envoyer un curriculum vitae, une vidéo récente présentant deux airs de styles différents ainsi qu'une courte lettre expliquant ce que vous attendriez du programme et ce que votre participation apporterait au Festival.

Renseignements, modalités et inscriptions : lyriqueenmer@gmail.com