

# LYRIQUE EN MER

Festival International de Belle-Ile  
Fondateur RICHARD COWAN Directeur Artistique PHILIP WALSH

LETTRE D'INFORMATION N°23 - MARS 2022

*Chères amies et chers amis du Festival,  
Cher public,*

*L'Assemblée Générale du 18/02/22 a dû se faire par courrier cette année encore, mais les résultats sont encourageants. L'équipe réélue et les nouveaux membres sont au travail pour envisager le festival 2022 avec un optimisme prudent.*

---

## EDITO

**Par Philip Walsh, directeur artistique**



Chers amis du festival,

Nous sommes ravis de pouvoir vous présenter le programme du festival de cet été – la première saison depuis 2019 où nous sommes en mesure de proposer à la fois des concerts d'opéra et de chœur. Je suis très enthousiaste par ce programme et j'espère que vous pourrez passer le mot à vos amis - Belle-Ile sera l'endroit où il faut être pour vivre une riche expérience musicale cet été.

Au centre de notre programmation, *Orphée et Eurydice* de Gluck. C'est l'ultime histoire d'amour. Orphée, accablé de chagrin par la perte de sa bien-aimée Eurydice doit traverser

les profondeurs de l'enfer s'il veut la ramener à la vie. Il y a cependant un obstacle inimaginable, il ne doit pas la regarder dans les yeux. La sublime musique de Gluck sera complétée par la danse et le théâtre dans cette glorieuse production à ne pas manquer !

Avec le *Stabat Mater* de Dvořák, deux Galas d'opéra, Venez Chanter, *Pierre et le loup* pour les enfants, et un concert spécial célébrant l'axe franco-américain du théâtre musical, Stephen Sondheim et Michel Legrand, (tous les deux récemment disparus) ce sera une saison mémorable.

Et nous sommes extrêmement fiers d'accueillir en tête d'affiche de la saison estivale la grande pianiste Anne Queffélec, qui donnera un récital très attendu à l'église de Bangor le 31 juillet.

J'espère aussi vous voir pour notre Concert de Printemps à Locmaria le dimanche de Pâques.

À bientôt  
Philip Walsh

---

## PROGRAMME DE L'ETE

**SAISON 2022**  
29 juillet - 14 août

**CONFÉRENCE** sur Orphée et Eurydice  
et présentation de la saison  
27 juillet - 19h Salle Arletty

**MUSIQUE SACRÉE** Stabat Mater - Dvorak  
29 juillet - 20h30 Eglise de Locmaria  
04 août- 20h30 Eglise de Bangor  
12 août- 20h30 Eglise de Sauzon

**CONCERT EXCEPTIONNEL** Anne Queffélec  
31 juillet - 20h30 Eglise de Bangor

**GALA D'OPÉRA** "Autour de Verdi "  
02 août - 19h Salle Arletty

**OPÉRA** Orphée et Eurydice - Gluck  
03-05-08-10 août - 20h30 Salle Arletty

**CONCERT JEUNE PUBLIC** Pierre et le loup de Prokofiev  
07 août - 17h et 18h30 Salle Arletty

**VENEZ CHANTER** Le Messie - Haendel  
9 août - 17h et 18h30 Eglise de Le Palais

**GALA D'OPÉRA** "Autour de Mozart "  
11 août - 19h Pointe des Poulains

**SOIRÉE LEGRAND - SONDHEIM AND FRIENDS**  
14 août - 20h30

-----

**MASTER CLASS**  
07-08-09-10 août - 14h-17h  
Collège Michel Lotte

---

## SAVE THE DATE

### 1 - Le concert de Printemps

Après le concert du Nouvel An, nous sommes heureux de vous proposer notre concert de Printemps : **Le Dimanche 17 avril à 17h30 à l'église de Locmaria**

*Plus d'informations à venir*

## 2 - Reprise de Venez Chanter

Nous sommes ravis de vous annoncer la reprise de notre journée atelier- chant « Venez chanter », sous la direction de Philip Walsh, mais avec un effectif réduit à 150 personnes (200 personnes en 2018 et 2019).

Retenez cette date : **Mardi 9 août de 9h à 19h30**

Atelier-chant matin (avec pianiste) , après-midi (avec l'orchestre) puis concerts.

Philip Walsh a choisi Le Messie de HAENDEL, prévu et reporté, dont les 150 choristes présenteront la première partie avant d'entonner le célèbre « Hallelujah » qui fera vibrer les cœurs de tous les spectateurs de l'église de Palais. Le succès antérieur de cette journée nous a amenés à programmer à nouveau deux concerts le même jour : à 17h et 18h30.

Possibilité de réserver une traversée aller/retour sur la journée avec la compagnie océane en bénéficiant d'un tarif réduit

*Plus de détails à venir prochainement dans une lettre d'information spéciale « Venez Chanter » !*

---

## L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Elle a eu lieu le vendredi 18 février 2022 en présence des membres du Conseil d'Administration uniquement. Le rapport d'activité, le rapport moral, ainsi que le bilan 2021 avec un léger excédent et le budget prévisionnel ont été approuvés, une grande satisfaction pour toute l'équipe car 2022 sera une année charnière, avant, nous l'espérons tous, la reprise d'un festival complet dans les années suivantes.

Le Conseil d' Administration a procédé à l'élection de son nouveau bureau :

Anne **GERMAIN**, présidente

Frédérique **DUFOUR**, vice-présidente

Jean Philippe **PASQUIER**, trésorier

Maryvonne **LE GAC**, trésorière adjointe

Michèle **BARDOUX** , secrétaire et référente du chœur

Isabelle **VIRLOGET**, secrétaire adjointe, en charge des bénévoles, des décors et costumes pour l'opéra ainsi que de « Venez Chanter » .

Les administrateurs sont :

Marie Françoise **MORVAN**, consultante pour le Festival, pour transmettre son expérience.

Corinne **RIGOUT**, en charge de la billetterie et de "Venez Chanter"

Dominique **RACLE** en charge de la communication - médias nationaux et locaux

Régine **ROUE** en charge de la trésorerie quotidienne

Patrick **GERBENO** en charge des dossiers de subvention et de mécénat ainsi que du transport des festivaliers depuis le continent



## LE CADEAU DU MOIS

Vidéo de la seconde partie du Gala d'Opéra 2021 à la Citadelle.



BP 50 – 56360 Le Palais / SIRET n° 800 233 223 00026  
Licences de spectacles n° L-R-20-3600 et n° L-R-20-3601  
[www.lyrique-belle-ile.com](http://www.lyrique-belle-ile.com)

This email was sent to <<Email Address>>  
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)  
Festival Lyrique International de Belle-Ile · BP 50 · Le Palais 56360 · France

