

LYRIQUE EN MER

Festival International de Belle-Ile
Fondateur RICHARD COWAN Directeur Artistique PHILIP WALSH

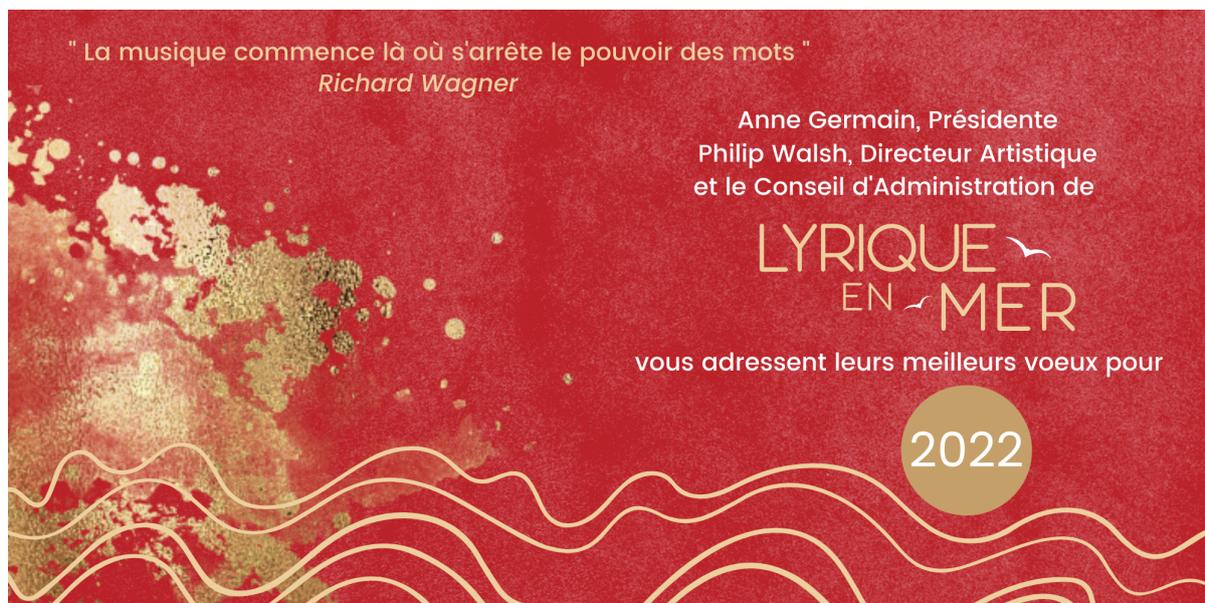
LETTRE D'INFORMATION N°22 - JANVIER 2022

Chères amies et chers amis du Festival,

Cher public,

Bienvenue dans notre première Lettre d'information de l'année 2022 ! Cette année a bien commencé avec le maintien du Concert du Nouvel An, malgré de nombreux obstacles, et nous envisageons la suite avec un optimisme prudent.

Toute l'équipe du Conseil d'Administration vous souhaite une très bonne année 2022 !



EDITO

Par Anne Germain, présidente



Si l'année 2021 nous a amenés à avancer à petits pas pour vous offrir un festival adapté et réussi, l'année 2022 s'annonce assez imprévisible aussi dans un contexte qui nous laisse entrevoir un peu de ciel bleu. A ce jour, nous commençons à penser à l'avenir avec une certaine confiance, mais il y a encore trop d'incertitudes à moyen et long terme pour que nous puissions mettre en place cet été une saison où tout serait comme avant.

Avec optimisme mais avec prudence, nous vous proposons une saison charnière, avec à nouveau, enfin, la création d'un opéra, des concerts de musique sacrée sous la direction de David Jackson, un gala d'opéra et d'autres surprises en préparation : Philip Walsh élabore actuellement le programme de nos prochains concerts : celui de Pâques, d'abord, qui aura lieu le dimanche 17 Avril, à noter sur vos tablettes, puis ceux de l'été, que nous vous présenterons très prochainement.

En attendant, vous pouvez visionner la première partie du gala d'opéra que nous vous avons promise dans notre précédente newsletter. De superbes souvenirs !

Très bonne année 2022 à vous et longue vie au Festival !

CONCERT DU NOUVEL AN

Il a eu lieu, ce concert du Nouvel An qui nous avait tant manqué en 2021. Et pendant de longues et précieuses minutes, la musique a retrouvé sa place dans la salle Arletty, devant un public heureux de retrouver Philip Walsh au piano, Nemanja Ljubinkovic au violon, et la jeune soprano Adeline Le Mer, qui a pu remplacer au dernier moment Nicola Saïd, retenue à Malte par des contraintes sanitaires. Il fallait y croire, à ce concert, car les imprévus n'ont pas manqué ... Mais toute l'équipe a tenu bon, les difficultés ont été résolues, et nous vous remercions, vous tous qui êtes venus partager ce beau moment musical.



REPRISE DU CHŒUR

L'année a bien commencé aussi pour les choristes, qui, après de longs mois de silence, et sous la direction de Philip Walsh , ont pu enfin se retrouver et commencer à travailler le « Stabat Mater » de Dvorak qui sera au programme de la saison estivale 2022, avec d'autant plus d'énergie et d'optimisme qu'une dizaine de choristes ont fait leur entrée dans le chœur, ce qui permet de dire que le chœur est en pleine renaissance !

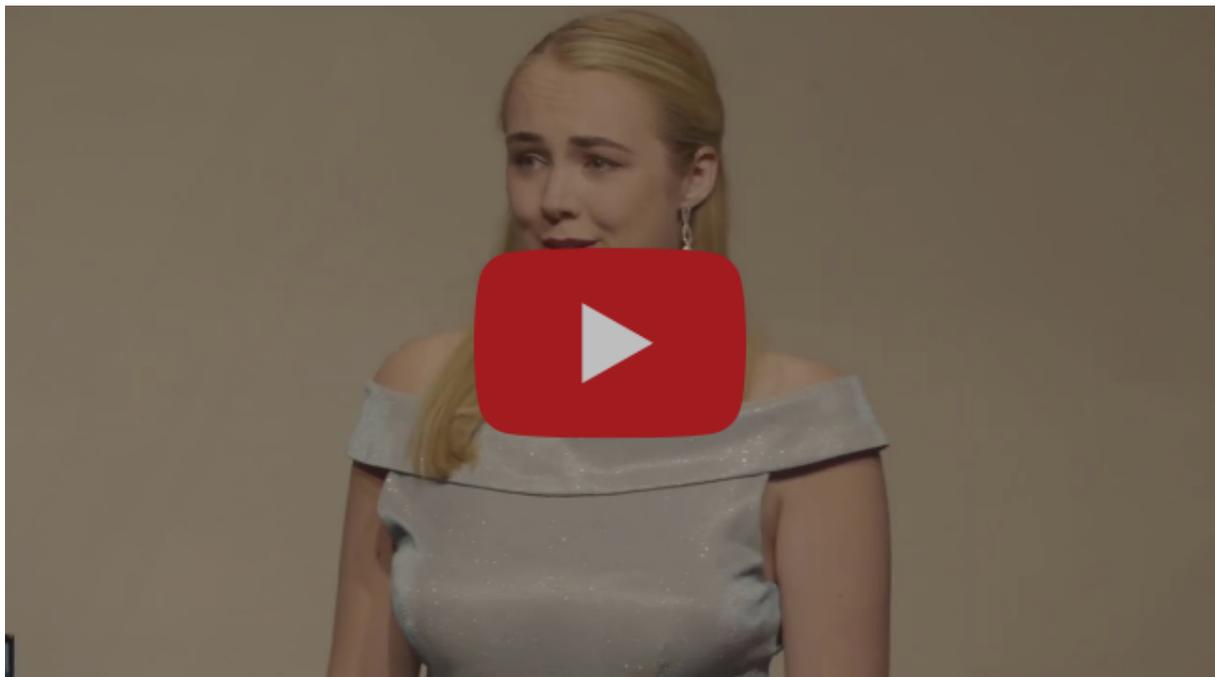
Il est encore temps de nous rejoindre si vous le souhaitez.

Prenez contact avec Michèle Bardoux au 06 08 94 19 39 pour toute information.



LE CADEAU DU MOIS DE JANVIER

Vidéo de la première partie du Gala d'Opéra 2021 à la Citadelle.





BP 50 – 56360 Le Palais / SIRET n° 800 233 223 00026
Licences de spectacles n° L-R-20-3600 et n° L-R-20-3601
www.lyrique-belle-ile.com

This email was sent to <<Email Address>>
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
Festival Lyrique International de Belle-Ile · BP 50 · Le Palais 56360 · France