

# LYRIQUE EN MER

Festival International de Belle-Ile

Fondateur RICHARD COWAN Directeur Artistique PHILIP WALSH

## Programme Jeunes Artistes



16 juillet – 14 août 2022

Gluck *Orphée et Eurydice*

Dvorak *Stabat Mater*

Gala d'Opéra

Haëndel *Le Messie*

Masterclasses

[www.lyrique-belle-ile.com](http://www.lyrique-belle-ile.com)

## Introduction

Le Festival Lyrique-en-mer, fondé en 1998 par le baryton-basse américain Richard Cowan, assure l'accompagnement et la formation de jeunes chanteurs par le biais de son programme Jeunes Artistes depuis 20 ans. Cela fait des siècles que Belle-Ile, célèbre pour sa beauté naturelle, est une source d'inspiration pour les artistes, et le Festival est maintenant bien ancré dans la vie culturelle de l'île.

## Le programme

Un programme de représentations, à la fois intensif, varié et gratifiant, contribue à assurer cette formation. Il est mené par son directeur artistique, le chef d'orchestre Philip Walsh, et accompagné par une équipe de metteur en scène, chanteurs et musiciens de renommée internationale.

Au cours des années écoulées, les jeunes artistes ont acquis une expérience primordiale en prenant part au chœur des opéras proposés, aux concerts d'œuvres intégrales chantées avec le chœur du Festival, ainsi qu'en présentant leur propre programme de récitals. L'opportunité de côtoyer des artistes expérimentés, qui poursuivent tous de belles carrières dans des salles prestigieuses, s'est avérée précieuse pour nos jeunes artistes. De même les masterclasses sont devenues l'un des moments les plus importants de la saison, tant pour les échanges et l'enseignement que pour les conseils professionnels qui y sont dispensés.

## Le Festival 2022

Pour la saison 2022, les jeunes artistes du Festival auront l'opportunité de travailler avec le metteur en scène de renom Robert Chevara en formant le chœur de l'opéra de Gluck : Orphée et Eurydice (adapté par Berlioz). Ils prennent part au chœur du Festival dans le Stabat Mater de Dvorak chanté dans les églises de l'île, et auront l'opportunité de chanter en tant que soliste, en duo ou avec les autres solistes pendant un concert « Mostly Mozart » à la spectaculaire Pointe des Poulains. Les plus brillants se verront offrir des solos dans le Messie de Haendel, chanté par un chœur « Venez Chanter »- un des moments phares de cette saison d'été.

Les masterclasses seront dirigées par la célèbre chef de chant et répétitrice Joyce Fieldsend, dont la carrière l'a conduite du Scottish Opera, Glyndebourne, San Francisco Opera, La Fenice, Venise jusqu'au Royal College of Music où elle enseigne maintenant.

Pendant 20 ans, le programme des Jeunes Artistes du Festival a accompagné des étudiants des premier, deuxième et troisième cycles pour leur programme d'étude estival. De nombreux participants des années précédentes chantent aujourd'hui sur les scènes européennes, dont les opéras de Paris, Vienne, le Staatsoper de Berlin, Kiel, le Royal Opéra House, Covent Garden, et l'Opéra National de Norvège, ainsi qu'aux Etats-Unis à l'Opéra Lyrique de Chicago et au Grand Opéra de Houston entre autres. De nombreux étudiants américains de premier et deuxième cycle ont poursuivi en troisième cycle dans des écoles telles que l'Université d'Indiana, la Manhattan School of Music, la Eastman School of Music, l'Université du Maryland, l'Université McGill et l'université de Californie du Sud. D'autres se sont distingués dans des concours de haut niveau tels que les Auditions Nationales du Metropolitan Opera.



## Inscrivez-vous

La participation au programme est ouverte aux étudiants de chant lyrique. Elle est gratuite. Certains frais sont pris en charge : traversée en bateau de Quiberon à Le Palais, logement sur Belle-île en colocation, ainsi que la participation aux masterclasses et un per diem par semaine. Le trajet jusque Quiberon est à la charge du jeune artiste.

Pour participer au programme Jeunes Artistes, veuillez envoyer un curriculum vitae, une vidéo récente présentant deux airs de styles différents ainsi qu'une courte lettre expliquant ce que vous attendriez du programme et ce que votre participation apporterait au Festival.

Renseignements et inscriptions : [lyriqueenmer@gmail.com](mailto:lyriqueenmer@gmail.com)

Date limite d'inscription : 15 mars 2022